



KJV 2011-2012 (GROEP 2)

Feest / Arnoud Wierstra
(door Frederic Vercaemst)

Auteursinfo (zie ook www.villakakelbont.be)

Arnoud Wierstra (1968) wilde als kind naar de kunstacademie, maar toen hij daar uiteindelijk studeerde, viel de opleiding hem tegen. Hij stopte ermee en ging in een fabriek werken. Daarna studeerde hij psychologie aan de universiteit. Hij werkt nu als psycholoog op twee middelbare scholen in Amsterdam.

Arnoud is altijd creatief gebleven: hij maakt etsen, tekeningen en illustraties. *Feest!* is zijn eerste prentenboek. Hij is dan ook heel blij met de nominatie voor de Kinder- en Jeugdjury in Vlaanderen.

Arnoud is getrouwd en samen met zijn vrouw Nathalie heeft hij twee kinderen: een zoon, Samuel, geboren in 2006 en een dochter, Anna, geboren in 2008.

 www.arnoudwierstra.nl

Kort samengevat

In *Feest!* volg je twaalf vrienden voordat ze naar een verjaardagsfeest gaan. Je volgt hen tegelijk, zodat dit eigenlijk twaalf in één zijn! Er worden cadeaus gekocht en geknutseld en mooie kleren uitgezocht. Iemand bakt een taart en een ander gaat uitgebreid in bad. Uiteindelijk vertrekt iedereen naar het feest. Maar soms zit het tegen: de taart brandt aan, de motor van de boot valt uit en de man met de snor glijdt uit over een bananenschil. Maar zoals het hoort, komt alles toch nog goed!

Stijl en vormkenmerken

Feest! is een prentenboek zonder tekst met twaalf verschillende verhaallijnen. We volgen twaalf vrienden tijdens hun voorbereidingen voor een verjaardagsfeest. Allemaal, van muzikant tot schilder en van schipper tot knutselaar, hebben ze hun eigen problemen bij het kopen of maken van een cadeau. Naarmate het boek vordert, komen de vrienden elkaar steeds vaker tegen. De laatste pagina toont een grote afbeelding van het feest, waar alle personen en hun cadeaus op te zien zijn.

Er staan meerdere verhalen op één pagina. Je kan de vrienden afzonderlijk en één voor één volgen, of je kan ze allemaal tegelijk bekijken. Als de vrienden elkaar tegenkomen, lopen de verhalen ook door elkaar. Zo kan je eindeloos kijken en bladeren en nieuwe dingen blijven ontdekken.

De illustraties zijn zeer gedetailleerd. Er zitten veel grapjes in verborgen: het konijn heeft een dekbed met een print van wortels, de tweeling in het verhaal doet écht alles tegelijk (zelfs naar de wc gaan!), de stoere piraat wast zich tussen de kleine eendjes... Haal samen met de juryleden zoveel mogelijk grapjes en speelse details uit de prenten.

Over het ontstaan van het prentenboek

Arnoud Wierstra wilde een boek maken waarin veel te zien en te beleven is, zoals in *Sinterklaas* van Charlotte Dematons, *Waar is de taart?* van Thé Tjong King en *Monkie* van Dieter Schubert. Deze boeken zijn belangrijk voor hem geweest, omdat hij door deze boeken ontdekte dat je een boek kan maken of een verhaal kan vertellen zonder tekst. Een schrijver is hij niet, zegt hij. Breng *Sinterklaas*, *Waar is de taart?* en *Monkie* mee naar de bijeenkomst en bekijk deze boeken met de juryleden. Zien de juryleden gelijkenissen met dit boek?

Hoe hij op het idee gekomen is van de twaalf vrienden die je tegelijkertijd kan volgen, weet hij niet. Het was 27 januari 2009 en hij zat in de trein. Dat weet hij nog, omdat hij onmiddellijk wist: dit is een goed idee, daar kan ik wat mee! Vrij snel daarna bedacht hij dat de vrienden elkaar zouden ontmoeten op een verjaardagsfeest.

Bij het bedenken van de hoofdpersonen wilde hij geen dieren, omdat die al zo vaak voorkomen in prentenboeken, maar mensen of ‘mannetjes’. Hij bleek echter alleen maar mannetjes te kunnen tekenen... het gebrek aan ‘vrouwtjes’ heeft hij geprobeerd op te lossen door de vrouw in het verhaal een belangrijke, centrale rol te geven. Hadden de juryleden gemerkt dat er bijna geen meisjes meedoen?

Na het ‘lezen’

- *Feest!* is een zoekboek. Geef de juryleden na het ‘lezen’ een paar zoekopdrachten: zoek de uitnodiging die alle vrienden gekregen hebben? Wie ziet Bert en Ernie van Sesamstraat? Hoe vaak zien ze het boek *Pippi Langkous*? En kunnen ze op de laatste pagina ontdekken welke cadeaus van wie zijn?
- Bekijk het boek opnieuw, maar deze keer vanuit het standpunt van één personage. Je kan die opdracht voor elk personage herhalen.
- Maak van elk personage een identiteitskaart. Wie is het personage, hoe heet hij/zij, waar houdt hij/zij van, wat lust hij/zij graag, hoe kent hij/zij de jarige, welk cadeautje brengt hij/zij mee... Verzin niets zelf, maar haal alle informatie uit de prenten.

Wist je dat...

- Arnoud Wierstra het grootste deel van dit werkmodel zelf gemaakt heeft?
- Arnoud nooit zijn eigen verjaardag viert?

Tot slot: www.kjv.be

Laat de juryleden online hun zeg doen bij het boek en/of lees er de commentaren van andere juryleden.

www.kjv.be → Welke boeken moet ik lezen → groep 2
Klik op de cover om commentaar te geven bij dit boek

Heb je foto's of tekeningen gemaakt? Toon ze online!
www.kjv.be → Prikbord → groep 2