

## DE GOUDEN REGELS VAN STICHTING LEZEN

Sinds 1 juli 2002 heeft de KJV onderdak bij Stichting Lezen ([www.stichtinglezen.be](http://www.stichtinglezen.be)). Stichting Lezen wil heel Vlaanderen, jong en oud, aan het lezen krijgen. Daarom organiseert Stichting Lezen in samenwerking met belangrijke professionele partners Boekbaby's, Fahrenheit451, Iedereen Leest, de Jeugdboekenweek, de Kinder- en Jeugdjury Vlaanderen en de Voorleesweek. Verder coördineert ze de Auteurslezingen, onderhoudt ze internationale contacten en stimuleert ze wetenschappelijk onderzoek naar lezen en leesbevordering. Het Focuspunt Jeugdliteratuur vormt een bijzondere opdracht binnen Stichting Lezen en staat voor deskundigheidsbevordering inzake jeugdliteratuur. Als kennis- en expertisecentrum voor leesbevordering is Stichting Lezen het eerste aanspreekpunt van de Vlaamse overheid. Dat is een hele boterham. Maar het is er een die wij, als medewerkers van Stichting Lezen, elke dag opnieuw met smaak eten. Want lezen is onze passie. En die willen we graag delen.

Stichting Lezen laat zich in haar werking leiden door haar eigen vijf gouden regels, waarin je ongetwijfeld ook de KJV zal herkennen:

### **1 Wat je vroeg leert, leer je voor het leven**

Onderzoek heeft uitgewezen dat de meeste volwassenen die van cultuur genieten er in gezinsverband al heel vroeg mee in aanraking zijn gekomen. Zij herinneren zich boeken en muziek in huis, theater- en museumbezoeken die ze prettig vonden. Trouw aan haar missie wil Stichting Lezen kinderen dan ook al op heel jonge leeftijd positieve leeservaringen bezorgen.

De Amerikaanse sociologe Shirley Brice Heath stelt dat je een lezer wordt als je opgroeit in een omgeving waar boeken zijn en als je bovendien ook nog iemand hebt met wie je over boeken kan praten.

### **2 Kinderen en volwassenen leven in dezelfde wereld**

Veel leesbevorderingsprogramma's richten zich tot kinderen. Dat lijkt heel vanzelfsprekend en dat is goed. Maar als kinderen nooit een volwassene zouden zien die met veel plezier leest, dan lijkt lezen alléén iets voor kinderen. Iets dat je ontgroeit zo gauw je volwassen bent.

Stichting Lezen werkt aan een positief leesklimaat voor kinderen én volwassenen en wil samen met het Focuspunt Jeugdliteratuur de jeugdliteratuur ook onder de aandacht brengen van volwassenen.

### **3 Je leert van wie je bewondert**

Als je aan kinderen vraagt wie ze bewonderen, noemen ze in de eerste plaats hun ouders. Op de tweede plaats komen leraren. Voor ouders en leerkrachten, bewonderde voorbeelden, is dat een mooie kans om de kinderen die hun zijn toevertrouwd bij te brengen wat ze zelf belangrijk vinden: waarden, normen, cultuur. Naarmate ze ouder worden, dringen andere idolen de wereld van jongeren binnen. Ook die kunnen een rol spelen bij het overbrengen van boekenliefde.

### **4 De kunst van het verleiden**

Verleiden doe je met het beste dat je in huis hebt. Daarom horen bij al onze projecten boekentips en keuzelijsten. Bovendien is verleiden tot lezen niet eens zo moeilijk, want kinderen en volwassenen zijn dol op verhalen. Verleiden tot lezen doe je met de meest pakkende verhalen, je leest voor uit de mooiste boeken, je zoekt de aantrekkelijkste personages en de prachtigste tekeningen, gedrukt op het mooiste papier.

## **5 De gemiddelde lezer bestaat niet**

De ene mens is de andere niet, de ene achtjarige is de andere niet, geen twee lezers zijn gelijk. Gelukkig maar. Een leeftijdsaanwijzing op een boek zegt niet alles. Het ene kind kijkt gefascineerd in een atlas. Een ander houdt van gedichten. Een oud Amerikaans bibliotheekadvies luidt: het juiste boek voor het juiste kind op het juiste ogenblik. Om een adequaat leesadvies te kunnen geven, moet je als leraar, bibliotheekmedewerker of leesbevorderaar niet alleen de persoon die voor je staat kennen, maar je moet ook op de hoogte zijn van de rijkdom van het boekenaanbod. Stichting Lezen helpt daar graag bij.