

BEKENDMAKING VAN DE WINNAARS

Het hoogtepunt van een KJV-feest is de bekendmaking van de winnaars. Let erop dat je altijd het onderscheid houdt tussen je eigen winnaars en de nationale winnaars. Maak bijvoorbeeld twee soorten affiches op basis van het affiche sjabloon of download het top 3-sjabloon op www.kjv.be, in de rubriek 'Voor begeleiders', bij 'Start'.

Wanneer

Je kan de winnaars op om het even welk moment tijdens je feest bekendmaken: op het einde, als hoogtepunt van het feest, bij het begin of in de loop van het feest.

Als je bekendmaking niet op het einde van het feest is, hoef je tijdens de rest van het programma de winnaars niet meer angstvallig geheim te houden.

In kleine groepjes of met iedereen samen

Nationale KJV-feesten leren dat een prijsuitreiking zowel per leeftijdsgroep of met alle leeftijdsgroepen samen kan. Elke formule heeft zijn voor- en nadelen.

- *Met alle leeftijdsgroepen samen*
Bij deze formule is het iets moeilijker om voor iedereen de spanning erin te houden. Maar dat weegt amper op tegen de sfeer en het groepsgevoel die je krijgt.
- *Per leeftijdsgroep*
Als je de winnaars per leeftijdsgroep bekendmaakt, kan je inhoudelijk werken en de uitreiking boeiender maken. Nadeel is dat de juryleden op hun eigen eilandje blijven en niet weten wat er zich in de andere groepen afspeelt. Geef daarom op een centraal punt een overzicht van alle winnaars – nadat ze in de kleine groepjes bekendgemaakt zijn! Kleed dit extra feestelijk aan, zodat het de aandacht trekt.

Invulling

Er zijn verschillende manieren om de winnaars bekend te maken en om de spanning op te bouwen:

- Zorg voor muziek, live of op cd. Filmmuziek is vaak episch, wat de spanning kan opbouwen.
- Verpak de winnende boeken in enveloppen, die je (tergend!) langzaam opent.
- Stel een juryverslag samen uit commentaren die de begeleiders tijdens de bijeenkomsten noteerden. Vermeld de winnaar pas expliciet in de laatste zin.
- Werk met citaten uit de winnende boeken: begin met een vaag citaat, eindig met een citaat waaruit duidelijk blijkt om welk boek het gaat.
- Projecteer illustraties: begin bij een minuscuul detail, eindig met het beeld van de cover.
- Portretteer de hoofdpersonages uit de winnende boeken: begin ook hier met vage kenmerken, om specifiek te eindigen.
- Maak de winnaar bekend aan de hand van auteursinformatie i.p.v. aan de hand van het boek: 'de winnaar is een man, zo oud, hobby's, andere boeken...' Cruciaal hier is dat de juryleden op voorhand genoeg informatie over de auteur gekregen hebben om betrokken te blijven.
- ...

De bekendmaking van de winnaars is een plechtig moment dat een plechtige omkadering verdient. Zorg bijvoorbeeld voor een heuse Oscar-stijl en vraag de (oudste) juryleden om in gala te komen. Haal (kinder)champagne in huis en gouden enveloppen.

Interview juryleden. Zij zijn de experts en hebben alle boeken gelezen en zorgvuldig tegen elkaar afgewogen. Vraag hen wat er zo bijzonder is aan dit boek. Check eventueel op voorhand of het jurylid dat je interviewt ook achter de winnaar staat. Al kan het net zo amusant zijn om dit niét te checken en eventueel voor verrassingen te komen staan.

Presentator

Een goede presentatie is cruciaal tijdens wanneer je de winnaars bekend maakt. De KJV-coördinator kan dit doen, maar als hij of zij liever niet op een podium staat, vraag je beter iemand anders. Een (professionele) presentator, een leraar woord, een acteur... Brief de presentator goed – zeker als hij niet bekend is met de KJV. Het is namelijk absoluut *not done* dat hij bijvoorbeeld de namen van de winnaars verkeerd uitspreekt.